Sommario

- 9 Presentazione
Stefania Massari
- Introduzione
- 11 *Vincenzo Esposito*
- 13 *Remigio Morelli*
- 14 *Paolo Apolito*
- 15 Annabella Rossi, la fotografia, la “cultura della miseria”
Vincenzo Esposito
- 23 L’antropologo e la fotografia: Annabella Rossi
Annabella Rossi
- 24 Realtà subalterna e documentazione
Annabella Rossi
- 27 **Ambiente**
- 39 **Lavorazione del tabacco**
- 53 **Lavorazione della ceramica**
- 69 **Figli di emigranti**
- 73 **Feste**
- 91 Studiosi e studenti
Paolo Apolito
- 94 Con il miele e l’incanto di un sorriso. Il Salento nelle immagini di Annabella Rossi
Luigi Chiriatti e Maurizio Nocera
- 106 “Campi visivi” di un’antropologa
Emilia De Simoni
- 111 La Raccolta Rossi dell’Archivio Fotografico
Annamaria Giunta
- 119 Annabella Rossi nel solco di de Martino
Eugenio Imbriani
- 125 Mezzogiorno come un amore
Luigi M. Lombardi Satriani
- 134 Ricerca, fotografie, riflessione antropologica (1969-1980)
Elisabetta Silvestrini
- 139 **Tarantate**
- 177 Biografia
Elisabetta Silvestrini
- 179 Materiali d’archivio
Emilia De Simoni
- 183 Bibliografia
- 190 Referenze fotografiche Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari